

دفترچه شماره ۱

صبح جمعه

۹۵/۱۰/۲۴

زمان شروع آزمون: ۸/۱۵

زمان پایان آزمون: ۹/۱۵



آزمون ۲۴ دی ماه ۹۵

آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز‌ی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.			
	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰
زبان و ادبیات فارسی	۳	۴	۵	۶
دین و زندگی	۳	۵	۶	۷
زبان انگلیسی	۲	۴	۵	۷

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۶۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی	۲۰	۱	۲۰	۲۰
۲	دین و زندگی پیش‌دانشگاهی	۲۰	۲۱	۴۰	۲۰
۳	زبان انگلیسی	۲۰	۴۱	۶۰	۲۰

دانش‌آموز گرامی:

به کانال تلگرام تخصصی گروه انسانی <https://telegram.me/ensanikanoon> بپیوندید:



- پاسخ سؤال‌های درسی خود را مشاهده نمایید.
- از جدیدترین اخبار کانون و کنکور با خبر شوید.
- از کتاب‌های جدید و به روز رسانی شده‌ی کانون مطلع شوید.
- ارزیابی و تحلیل هر آزمون را در همان روز مشاهده نمایید.
- از مشاوره‌های آموزشی و تحصیلی استفاده کنید.
- خلاصه درس‌های مربوط به هر آزمون را دریافت نمایید.
- و



زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی

۲۰ دقیقه

تمهیدیه و منابع

ادبیات مجلسی

ادبیات غنایی

مسب‌مال / زندگی‌نامه

درس ۱ تا پایان درس ۱۴

صفحه‌های ۱ تا ۶۲

۱- معنای واژگان «جرگه، چغز، پالیز، محضر» به ترتیب، در کدام گزینه صحیح آمده است؟

(۱) زمزه، قورباغه، بوستان، استشهدنامه

(۲) گروه، گنجشک، صحراء، شهادت دادن

(۳) دسته، زاغ، بیابان، متنی که ضحاک برای تبرئه‌ی خویش به امضای بزرگان رساند.

(۴) گروه، قورباغه، دشت، اجتماع کردن

۲- در کدام گزینه معنای واژه‌ها تماماً درست آمده است؟

(۱) لُجّه: دریای بی‌کرانه، (کهنتر: فرودست)، (آماس: ورم)

(۲) آبن: حوض کوچک، (خوالیگری: طبّاحی)، (شرنگ: شیرینی)

(۳) صولت: هیبت، (شاب: شاداب)، (نو به نو: پیاپی)

(۴) خرّه: فروغ ایزدی، (پرده: آهنگ و نغمه‌های مرتّب)، (منهی: بازداشته شده)

۳- در میان واژه‌های زیر، به ترتیب در گروه «الف» چند واژه درست و در گروه «ب» چند واژه نادرست معنی شده است؟

الف - (شقاوت: بدبختی) (کتم: نیستی) (مکارم: بزرگی) (فراخ: پهناور) (ناوک: خنجر)

ب - (خطیر: بارزش) (دژخیم: ستمگر) (فجایع: اندوه‌ها) (آلام: آرزوها) (دهری: بی‌دین)

(۱) دو، دو (۲) سه، سه

(۳) سه، دو (۴) دو، سه

۴- با توجه به متن زیر، املاي کدام واژگان صحیح نیست؟

«مرا غزای آسمانی در این ورطه کشید و دانه را بر من جلوه کرد تا غبار آن نور بصر را بپوشانید و پیش عقل‌ها حجاب بداشت و

جمله در دست محنت و بلا افتادیم و کسانی که از من قوت بیش‌تر دارند امثال این حادثه در حق ایشان قریب و عجیب می‌نماید

و ارادات باری، ماهی را از قعر آب به فراز و مرغ را از اوج هوا به حضيض می‌کشد، چنان‌که میان دانا و مطالب او حایل می‌گردد.»

(۱) حایل- بصر (۲) قریب- محنت

(۳) غزا- حضيض (۴) قریب- غزا

۵- در کدام گزینه غلط املايي به چشم نمی‌خورد؟

(۱) فاسق و بی‌عصمت- مهیب و غضب‌آلود- گفتار نغز- شیر آقوز

(۲) سیره و مغاضی- رجم زندیق- باز رهیدن از محن- امضای طومار

(۳) حمیت و عصیّت- بیغوله و بیراهه- مضایقت از حمایت- تهدید بشریت

(۴) آثار منثور- ذکیّ و پارسا- طبع و سرشت- دنائت و مناعت

۶- کدام گزینه درست بیان شده است؟

(۱) گرچه آغاز مثنوی مولانا با دیگر آثار نثر و نظم فارسی تفاوت ندارد اما روح نیایش و توجه به حق در تار و پود آن نهفته است.

(۲) تاریخ خیالی یک ملت که در بستری از واقعیات جریان دارند، زمینه‌ی قهرمانی حماسه را به‌وجود می‌آورند.

(۳) در شاهنامه عناصر خرق عادت، زمینه‌ی تخیلی حماسه را تقویت می‌کنند.

(۴) «سرارالتوحید» احوال، اقوال و کرامات ابوسعید ابوالخیر، نمونه‌ای از حسب‌حال نویسی است.

۷- آثار و نویسندگان کدام گزینه صحیح هستند؟

الف) (صحیفه‌ی سجادیه: جواد فاضل)، (بدایع‌الوقایع: محمود واصفی)

ب) (الحیة: محمدرضا حکیمی)، (چهل حدیث: علامه طباطبائی)

ج) (هزار و یک شب: عبداللطیف طسوجی)، (چشمه‌ی روشن: غلامحسین یوسفی)

د) (کشف‌المحجوب: علی بن عثمان هجویری)، (روزها: محمدعلی اسلامی‌ندوشن)

(۱) ج، د (۲) د، ب (۳) الف، د (۴) ج، ب

املا

برای پاسخ‌گویی به سؤالات املا، واژگان هم‌آوا در «تمرین ۳ - درس ۲» و «درس ۴» کتاب زبان فارسی ۳ را به دقت مطالعه کنید.



۸- در قرن پنجم، تغزل در شعر ... کمال می‌یابد و نوع عارفانه‌ی آن به‌وسیله‌ی ... و ... به کمال می‌رسد. در قرن پنجم شاعرانی چون ... به سرودن منظومه‌های عاشقانه پرداختند.

- (۱) رودکی - سنایی - عطار - اسعد گرگانی
(۲) فرخی - حافظ - مولانا - عیوقی
(۳) حافظ - مولانا - عطار - نظامی
(۴) رابعه - سنایی - حافظ - رودکی

۹- کدام گزینه ترتیب ابیات را به لحاظ داشتن آرایه‌های «ایهام تناسب - استعاره - تشبیه - متناقض‌نما» نشان می‌دهد؟

- (الف) بگشا کمند زلف که دل دردمند توست
(ب) کشیدم پای در دامن، مگر مجموع دانم شد
(ج) تو به عارض زهره و من مشتری از جان تو را
(د) هزار جهد بکردم که سر عشق پیوشم
(۱) الف، د، ب، ج
(۲) ج، د، الف، ب
(۳) د، الف، ج، د
(۴) ج، الف، ب، د

۱۰- در کدام یک از ابیات زیر، «ایهام»، به کار رفته است؟

- (۱) در مشک و عود و عنبر و امثال طیبیات
(۲) مدام از پیریشانی روزگار
(۳) از آن زمان که بر این آستان نهادم روی
(۴) آواز چنگ مطرب خوشگوی گو مباش
خوش‌تر ز بوی دوست دگر هیچ طیب نیست
دلش پر ز حسرت، تنش سوگوار
فراز مسند خورشید تکیه‌گاه من است
ما را حدیث همدم خوشخوی خوش‌تر است

۱۱- آرایه‌های مقابل کدام بیت تماماً درست نیست؟

- (۱) آشنایی نه غریب است که دلسوز من است
(۲) مگر نسیم خطت صبح در چمن بگذشت
(۳) شد سپر از دست عقل تا ز کمین عتاب
(۴) عشق به تاراج داد رخت صبوری دل
چون من از خویش برفتم دل بیگانه بسوخت (کنایه - ایهام تناسب)
که گل به بوی تو بر تن چو صبح جامه درید (ایهام - تشخیص)
تیغ جفا برکشید ترک زره سوی من (استعاره - تشبیه)
می‌نکند بخت شور خیمه ز پهلوئی من (اسلوب معادله - حس آمیزی)

۱۲- در بیت «قد پیران تواضع می‌کند عیش جوانی را / پل از بهر وداع سیل پشت خود دو تا دارد» همه‌ی آرایه‌های ذکر شده در گزینه‌ی ... به کار رفته است.

- (۱) حسن تعلیل - تشخیص - مجاز - پارادوکس
(۲) تشبیه - جناس - تشخیص - ایهام
(۳) اسلوب معادله - حسن تعلیل - تضاد - استعاره
(۴) تناقض - جناس - مجاز - اسلوب معادله

۱۳- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) تا سوخته نبود دلی در وی نگیرد سوز من
(۲) با سوخته‌جانان چه کند حرف جگرسوز
(۳) در دو عالم یک سخن فهمم بس است
(۴) کو سوخته‌ای که جان او می‌سوزد
آتش کجا خیزد کسی گر دم به خاکستر دمد
از داغ محابا نبود لاله‌ستان را
تا دلی خالی کنم آن هم کجاست
تا بو که بداند که چه می‌گویم من

۱۴- پیام‌نهایی کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) قیاس کردم و تدبیر عقل در ره عشق
(۲) چو بر عقل دانا شود عشق چیر
(۳) بسا نفس خردمندان که در بند هوا ماند
(۴) خواهدت روزی به بزم وصل خواندن لطف دوست
چو شبنمی است که بر بحر می‌کشد رقمی
همان پنجه آهنین است و شیر
در آن صورت که عشق آید، خردمندی کجا ماند؟
جامیاء، گر هوشمندی گوش بر آواز باش

۱۵- مفهوم کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) میان صبر و عشق ای جان نزاع است از برای دل
(۲) عشق رویت چو مرا حلقه بزد بر در دل
(۳) صائب از شرم ندیدی رخ او را هرگز
(۴) انصاف ده تا چون شکیبایی کند
که اندر دل نمی‌گنجد غم عشق و شکیبایی
شوق از خانه به در کرد شکیبایی را
یک نظر باز ندیدم به شکیبایی تو
بی چون تو دلبر هم‌چو من دل داده‌ای

۱۶- مفهوم بیت «به غنچه گوی که از روی خویش پرده فکن / که مرغ دل ز فراق رُخت پریشان شد» با کدام بیت زیر قرابت

دقیق‌تری دارد؟

- | | |
|---|--|
| (۱) پرده بدرید، کس این راز نخواهد پوشید | (۲) این غنچه عروس باغ در پرده‌ی توست |
| (۳) باد جانان به فدا، ای دم باد سحری | (۴) چون ابر بسی بودم گریان ز فراق تو |
| (۱) غنچه بشکافت، سرش باز نخواهد پیوست | (۲) ای باد صبا این همه آورده‌ی توست |
| (۳) چند بر غنچه‌ی مستور کنی پرده‌دری؟ | (۴) ای گل به وصال خود چون غنچه بخندانم |

۱۷- عبارت «مگر اشک سیه‌روزان که سیل حوادث را هدایت می‌کند، به استحکام کاخ پوشالی جباران به سخره نمی‌نگرد؟» با

کدام گزینه قرابت ندارد؟

- | | |
|--|---|
| (۱) آه مظلومان چه سازد با تو ای بیدادگر؟ | (۲) می‌کند پهلو تهی از آه مظلومان فلک |
| (۳) می‌چهند از آه مظلومان سلامت ظالمان | (۴) سر به غفلت مفرزید ز آه مظلوم |
| (۱) کز دل سخت است در زیر قبا جوشن تو را | (۲) سیل چون پر زور افتد رخنه‌ها بر پل کند |
| (۳) برق اگر سالم ز خرمنگاه می‌آید برون | (۴) برق خفته است به فواره‌ی آه خشکش |

۱۸- مفهوم عبارت «با خود می‌گفتند که این بچه‌ی ارباب از بس زیاد می‌خورد مست شده؛ در حالی که از خوردن نبود، از شنیدن

بود.» در کدام گزینه وجود ندارد؟

- | | |
|--|---|
| (۱) سیه مست غرور از گفت‌وگو هشیار کی گردد؟ | (۲) من شدم از دست، تو باقی بخوان |
| (۳) سرم همیشه ز کیفیت سخن گرم است | (۴) بس که کرده است سیه‌مست مرا ذوق سخن |
| (۱) ره خوابیده از آواز پا بیدار کی گردد؟ | (۲) مست شدم سر نشناسم ز پا |
| (۳) که جوش فکر، خم پر شراب کرد مرا | (۴) می‌زنم حرف و ز خود نیست خبر چون قلم |

۱۹- مفهوم بیت «اگر در دیده‌ی مجنون نشینی / به غیر از خوبی لیلی نبینی» با کدام بیت متناسب است؟

- | | |
|--|---|
| (۱) به دو چشم من ز چشمش چه پیام‌هاست هر دم | (۲) به هر وقتی که شد مهمان آن حور |
| (۳) عیب بین ز آنی که تو عاشق نه‌ای | (۴) تو مپندار که مجنون سر خود مجنون گشت |
| (۱) که دو چشم از پیامش خوش و پرخمار بادا | (۲) به دیداری قناعت کردی از دور |
| (۳) لا جرم این شیوه را لایق نه‌ای | (۴) از سمک تا به سُه‌ایش کشش لیلی برد |

۲۰- کدام‌یک از ابیات زیر با بیت «او را خود التفات نبودی به صید من / من خویشتن اسیر کمند نظر شدم» تناسب معنایی

بیش‌تری دارند؟

- | | |
|---|---|
| (الف) می‌رود تا در کمند افتد به پای خویشتن | (ب) نیست زمام کام دل در کف اختیار من |
| (ج) دیگری را در کمند آور که ما خود بنده‌ایم | (د) آن پی مهر تو گیرد که نگیرد پی خویشش |
| (ه) چه بوی است این که عقل از من ببرد و صبر و هشیاری | (الف) ه، ب |
| (الف) گر بر آن دست و کمان چشم او فتد نخچیر را | (ب) د، الف |
| (ب) گر نه اجل فرارسد زین همه واره‌انمش | (ج) الف، ج |
| (ج) ریسمان در پای حاجت نیست دست‌آموز را | (د) د، الف |
| (د) وان سر وصل تو دارد که ندارد غم جانش | (ه) الف، ج |
| (ه) ندانم باغ فردوس است یا بازار عطاران | |



دین و زندگی پیش‌دانشگاهی

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۲۰ دقیقه

اندیشه و قلب

درس ۱ تا پایان درس ۶
صفحه‌های ۴ تا ۶۳

۲۱- کدامیک از آیات زیر بیانگر سنت فردی - اجتماعی است؟

- (۱) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»
- (۲) «قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ»
- (۳) «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا...»
- (۴) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرَ مِثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلُهَا وَهُم لَا يُظْلَمُونَ»

۲۲- اگر بخواهیم برای توحید در ولایت از دیدگاه فرامین اسلامی، مفهوم و برداشتی دقیق ارائه کنیم، می‌توان گفت: ...

- (۱) انسان‌ها یا مخلوقات نمی‌توانند مستقل از خدا در تدبیر امور جهان دخالت کنند.
- (۲) همه‌ی مخلوقات در کارهای خود نیازمند و وابسته به خدا هستند.
- (۳) پیامبر اکرم (ص) واسطه و رساننده‌ی فرمان‌های الهی است.
- (۴) خداوند، مخلوقات را به سوی مقصودی که معین فرموده، هدایت می‌کند.

۲۳- بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید اول خدا دید» بیانگر کدام مطلب است؟

- (۱) عدم تساوی ذات و حقیقت با هستی، متبوع نیازمندی به دیگری برای پیدایش است.
- (۲) تحقق دیدن خداوند در هر چیزی، متبوع پاکی و صفای قلب است.
- (۳) نیازمندی به دیگری برای بقاء معلول عدم تساوی ذات و حقیقت با هستی است.
- (۴) تحقق دیدن خداوند در هر چیزی تابع پاکی و صفای قلب است.

۲۴- تعیین ویژگی پدیده‌ها و تحقق آن‌ها توسط خداوند، درسی است که از دقت در کدام عبارت شریفه مفهوم می‌گردد؟

- (۱) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ...»
- (۲) «أَنَا كُلِّ شَيْءٍ خَلْقِنَاهُ بِقَدَرٍ»
- (۳) «قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ...»
- (۴) «هُوَ الَّذِي يَحْيِي وَيُمِيتُ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ»

۲۵- لزوم شناخت ویژگی‌ها و قانون‌مندی‌های طبیعت برای بهره‌مندی از موهبت‌های الهی» مفهوم به‌دست آمده از آیه‌ی شریفه‌ی ... است.

- (۱) «اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لَتَجْرَىٰ فِيهِ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَ لَتَتَّبِعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ»
- (۲) «إِنَّا كُلِّ شَيْءٍ خَلْقِنَاهُ بِقَدَرٍ»
- (۳) «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَ لَئِنْ زَالَتَا...»
- (۴) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَ لَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ»

۲۶- نفی شرک شایع در عصر حاضر، از دقت در پیام کدام آیه‌ی شریفه مفهوم می‌گردد؟

- (۱) «لَمْ يَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ»
- (۲) «لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ»
- (۳) «وَ لَا يَشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا»
- (۴) «أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ»

۲۷- مفاهیم «فروریختن دیوار کج»، «اجرا و پیاده کردن» و «مایع بودن آب» به‌ترتیب از مظاهر ... و ... و ... الهی‌اند و پیام آیه‌ی

شریفه‌ی «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ» بیان‌گر مورد ... است.

- (۱) قضا - قدر - اول (۲) قدر - قضا - سوم (۳) قضا - قضا - سوم (۴) قدر - قضا - قضا - اول

۲۸- هر یک از عبارات «انتم الفقراء الى الله» و «و الله هو الغنى الحميد» به‌ترتیب علتی برای کدامیک از معلول‌های زیر است؟

- (۱) هستی را از انسان گرفتن و آوردن مخلوقات دیگری به جای او - وابستگی همه‌ی موجودات در تمام مراحل هستی به خدا
- (۲) ناتوانی مخلوقات از جمله انسان در نابود کردن خداوند - عدم شکست خداوند و وابستگی انسان در پیدایش به او
- (۳) هستی را از انسان گرفتن و آوردن مخلوقات دیگری به جای او - ناتوانی مخلوقات از جمله انسان در نابود کردن خداوند
- (۴) ناتوانی مخلوقات از جمله انسان در نابود کردن خداوند - هستی را از انسان گرفتن و آوردن مخلوقات دیگری به جای او

۲۹- توحید مورد اشاره در آیات شریفه‌ی «و لله ما فی السَّمَاوَاتِ وَ مَا فی الْأَرْضِ» و «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبِّكُمْ»، به‌ترتیب معلول توحید

در ... و ... است.

- (۱) خالقیت - خالقیت (۲) مالکیت - ربوبیت (۳) خالقیت - مالکیت (۴) مالکیت - خالقیت



پس از مطالعه‌ی متن کتاب درسی و آیات ابتدای درس، سعی کنید میان آیات و متن کتاب درسی ارتباط برقرار کنید. بهتر است آیه‌ی مربوط به هر پاراگراف را در کنار آن بنویسید.

- ۳۰- براساس روایات اسلامی، راه در امان ماندن جامعه‌ی اسلامی از عذاب الهی چه می‌باشد؟
- (۱) تثبیت معرفت ذهنی خداوند در قلب و قرار گرفتن زندگی بر محور بندگی خدا
 - (۲) تنظیم مناسبات سیاسی و اقتصادی و روابط فرهنگی منطبق بر احکام الهی در جهت رضای او
 - (۳) تنظیم و کنترل غرایز در جهت ظهور بیش‌تر گرایش‌های برتر
 - (۴) تجلی توحید در زندگی فردی و اجتماعی و نفی شرک با قرار گرفتن در دژ مستحکم خداوند
- ۳۱- مطابق با آموزه‌های قرآن کریم، تمسک به ریسمان استوار الهی ثمره و نتیجه‌ی ... است.
- (۱) «ان اعبدوا الله و اجتنبوا الطّاغوت»
 - (۲) «و من یسلم وجهه الی الله و هو محسن»
 - (۳) «و ما امروا الاّ لیعبدوا الهیّ واحداً»
 - (۴) «و لقد بعثنا فی کلّ امة رسولاً...»
- ۳۲- «رفتار خداوند براساس فضل خویش با بندگان» و «مشاهده‌ی نتیجه‌ی انتخاب فرد در زندگی» به ترتیب دربرگیرنده‌ی سنت ... و ... است که آیه‌ی شریفه‌ی «من جاء بالحسنة فله عشر امثالها و من جاء بالسيئة فلا يجزي الاّ مثلها و هم لا یظلمون» گویای ... مورد است.
- (۱) تفاوت در پاداش و کیفر- امتحان و ابتلاء- دومین
 - (۲) امداد الهی- تأثیر نیکی یا بدی در سرنوشت- دومین
 - (۳) تفاوت در پاداش و کیفر- امتحان و ابتلاء- نخستین
 - (۴) امداد الهی- تأثیر نیکی یا بدی در سرنوشت- نخستین
- ۳۳- از دقت در پیام کدام عبارت شریفه، طریق مستقیم سعادت بر ما معلوم می‌شود؟
- (۱) «كذلك لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین»
 - (۲) «قل الله خالق كل شیء و هو الواحد القهار»
 - (۳) «لو كنا نسمع او نعقل ما كنا فی اصحاب السعیر»
 - (۴) «ان الله ربی و ربکم فاعبدوه...»
- ۳۴- قانون‌مندی و نظام حاکم بر جهان خلقت ... است.
- (۱) تجلی تقدیر الهی و مولود کار اختیاری انسان
 - (۲) تجلی کار اختیاری انسان و لازمه‌ی تقدیر الهی
 - (۳) تجلی تقدیر الهی و لازمه‌ی کار اختیاری انسان
 - (۴) تجلی کار اختیاری انسان و نشانه‌ی تقدیر الهی
- ۳۵- «تحقق شرایط پیش‌روی برای افرادی که راه حق یا باطل را برمی‌گزینند» مربوط به آیه‌ی شریفه‌ی ... است.
- (۱) «احسب الناس ان یتروكوا ان یقولوا آمناً»
 - (۲) «كلّا نمذّهؤلاء و هؤلاء من عطاء ربك»
 - (۳) «و الذين كذبوا بآياتنا سنستدرجهم»
 - (۴) «و الذين جاهدوا فینا لنهدينهم سبلاً»
- ۳۶- در آیه‌ی کریمه‌ی «و من آیاته ان تقوم السماء و الارض بامرہ ثم اذا دعاكم دعوةً من الارض اذا انتم تخرجون» ... به‌عنوان نشانه‌ی خداوند معرفی نشده است.
- (۱) فراخوان حضور در رستاخیز
 - (۲) زنده شدن مردگان در قیامت
 - (۳) برپایی آسمان و زمین به دستور خداوند
 - (۴) وجوب تفکر در نعمت‌های آسمان و زمین
- ۳۷- در صورت منحرف شدن آسمان‌ها و زمین، فرجام پیش‌بینی شده برای آن‌ها، مفهوم مورد استناد در عبارت شریفه‌ی ... است.
- (۱) «و كلّ فی فلك یسبحون»
 - (۲) «... ما انا علیکم بحفیظ»
 - (۳) «فاذا قضا امرأ فآتما یقول له کن فیکون»
 - (۴) «ان امسکهما من احد من بعده»
- ۳۸- در ارتباط با ویژگی اختیار در انسان، کدام گزینه صحیح نیست؟
- (۱) توانایی انتخاب و گزینش، معلول اختیار است و نه علت آن.
 - (۲) وجود اختیار در انسان باید با دلایلی اثبات شود و تفکر و تصمیم یکی از موارد آن است.
 - (۳) یکی از نشانه‌های اختیار در وجود انسان، مسئولیت‌پذیری است که عهدها و پیمان‌ها بر آن استوار است.
 - (۴) کسی که در سخن یا بحث اختیار را انکار می‌کند، در عمل از آن بهره می‌برد.
- ۳۹- لزوم تأمل در آیات و نشانه‌های الهی در خلقت و کوشش ما هنگام دیدن هر یک از مخلوقات در جهت یادآوری حکمت و قدرت عظیم خالق جهان، ناظر بر چیست؟
- (۱) غفلت‌زدایی و بهره‌مندی از امدادهای خداوند
 - (۲) افزایش معرفت و ایمان ما به خداوند
 - (۳) شناخت مسیر حق و حقیقت همراه با تلاش و عمل صالح
 - (۴) تسریع موفقیت و تسهیل در ورود به بندگی
- ۴۰- «اخلاص وجود» و «کنار زدن غفلت» از برکاتی است که رهروی حقیقت اخلاص به ترتیب در برنامه‌های ... و ... به آن‌ها می‌رسد و آیه‌ی شریفه‌ی ... بر مفهوم نخستین دلالت می‌کنند.
- (۱) انجام عمل صالح- راز و نیاز با خداوند- «و الذين جاهدوا فینا لنهدينهم سبلاً»
 - (۲) راز و نیاز با خداوند- انجام عمل صالح- «و اقم الصلّاة لذكری»
 - (۳) انجام عمل صالح- راز و نیاز با خداوند- «و اقم الصلّاة لذكری»
 - (۴) راز و نیاز با خداوند- انجام عمل صالح- «و الذين جاهدوا فینا لنهدينهم سبلاً»



دانش‌آموزان گرامی در صورتی که شما زبان غیرانگلیسی (فرانسه یا آلمانی) آزمون می‌دهید، سؤال‌های مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی پیش‌دانشگاهی

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

**Why Exercise Is Important!
How to Give a Good Speech
Global Warming, Global
Concern
Earthquakes and How to
Survive Them**

رابطه‌دهنده‌های دلیل، زمان و شرط،
مصدر بدون to، اسم مصدر، کوتاه
کردن جملات پیرو وصفی، جملات
پیرو قیدی علت، نتیجه و
تشدیدکننده‌ها
درس ۱ تا پایان درس ۴
صفحه‌های ۱ تا ۴۲

- 41- Teaching techniques make it possible for the students ... a foreign language to function better in any situation.
1) learn 2) to learning
3) learning 4) who learns
- 42- It was ... to see his expression, but it was crystal clear he was watching us.
1) enough dark 2) too dark
3) so dark 4) dark enough
- 43- Since most of the students were ill during the exams, they let the English test ... again.
1) take 2) to take 3) be taken 4) took
- 44- Some experts believe that the main ... of many of today's problems in our country is unemployment.
1) pattern 2) effect 3) variety 4) cause
- 45- The team running the nuclear talks should be well aware of the regional political problems and mainly ... of high rank officials.
1) contain 2) consist 3) include 4) combine
- 46- Physicians suggest wearing sunglasses while driving in the sun because sun rays may have ... effects on human eyes.
1) repetitive 2) facial 3) concerned 4) destructive
- 47- The player speaks so ... that he seems to be sure of his winning the game. I hope the results live up to his expectation!
1) confidently 2) regularly 3) inflexibly 4) excellently

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Some emotional responses appear to be biologically "Built-in" to every human. Some of the evidence for this comes from research by Irenäus Eibl-Eibesfeldt. In the early 70s, he designed a (48)... experiment to test this hypothesis. His study included babies who had been blind since birth. He watched their emotional (49)... over the first few months of their life. It was clear that they smiled, frowned, and cried just like other children. (50)... they could not have learned these responses by watching their parents (51)... they could not see them. Thus it is clear that these responses are biological, not being (52)... by other people.

- 48- 1) muscular 2) practical 3) various 4) predictable
49- 1) comparisons 2) observations 3) expressions 4) procedures
50- 1) Possibly 2) Obviously 3) Usually 4) Similarly
51- 1) whether 2) when 3) but 4) as
52- 1) taught 2) offered 3) improved 4) learned

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage (1):

If you were looking for adventure and could travel anywhere in the world, where would you go? If you had the time and money, would you go to Antarctica? Considered the last great wilderness on Earth, it's becoming the destination of choice for adventurous tourists. Just a few scientists in research stations share the icy landscape with penguins and other animals which can deal with the low temperatures.

Tourism began in Antarctica in the 1950s and it's still a small scale. About 37,000 tourists are expected there this season, and many won't even leave the boat. But when Juliet Rix visited the frozen continent, she asked herself if she should be there at all. Tourists can cause problems to such a sensitive environment. Her tour guide admitted that all visitors leave a footprint and they all go to the same places, the accessible coastline, which is also where the penguins and seals go to reproduce.

However, some people believe that if carefully controlled, tourism could be good for Antarctica. It has no native population and it needs advocates. Visitors to the icy continent might be ready to support it. And they're likely to join the discussion about global warming, which has led to environmental problems.

درک مطلب

- ۱- در خواندن اجمالی (skimming) متن، جمله‌ی اول و آخر هر پاراگراف را به‌دقت بخوانید تا به موضوع اصلی متن پی ببرید.
۲- سایر جملات پاراگراف را به صورت روزنامه‌وار بخوانید و زیر جزئیاتی مانند اعداد و تاریخ‌ها خط بکشید.

53- It can be understood from paragraph 1 that tourism in Antarctica

- | | |
|--|--|
| 1) is a terrible thing and should be stopped | 2) is becoming more popular every year |
| 3) is just for scientists who love penguins | 4) is not a good idea because of the low temperature |

54- The passage is mainly intended to

- 1) give opinions for and against tourism in Antarctica
- 2) provide information about attractions in Antarctica
- 3) inform us of the negative effects of tourism on Antarctica
- 4) encourage us to visit Antarctica in the future

55- From the sentence “she asked herself if she should be there at all”, we can understand that

- 1) Antarctica is not a favorite destination yet
- 2) nothing happens to Antarctica when people go there
- 3) lots of people visit Antarctica every season
- 4) tourism in Antarctica might be damaging to it

56- The word “advocates” in the last paragraph means

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 1) the icy continent | 2) animals and vegetables |
| 3) visitors to a place | 4) people who support something |

Passage (2):

What makes people shy? Several factors, including genetics, psychology, life experiences, and environment, can influence whether a person is shy. For example, in some families, everybody seems to be shy, but research shows that an encouraging environment can help such people be more outgoing. People who are not naturally shy might have had bad experiences that triggered shyness. Being shy is OK as long as shyness doesn't cause you to avoid or miss opportunities you would enjoy. When you are feeling shy, you don't necessarily know how to fit in, and you are afraid to try things.

Overcoming shyness takes time and effort. Taking small steps is the key to becoming more and more comfortable in new social situations. If you want to try to get over being shy, you may take little steps at a time including preparing things to talk about before you're in a social situation, explaining that you are shy and feel nervous but enjoy talking to people, practicing smiling and saying “hi” to people. Once you become comfortable with that, you can take a step toward next goal: striking up conversations with clerks in grocery stores.

Shyness is not the sort of thing that most people get over overnight. Take baby steps, and if you're not succeeding, just make your steps smaller, and try again.

57- What is the passage mainly about?

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 1) How to make new friends | 2) How to deal with shy people |
| 3) How to overcome shyness | 4) How to feel shy in a new community |

58- The word “trigger” in line 4 is closest in meaning to

- | | | | |
|----------|-----------|------------|-------------|
| 1) store | 2) end in | 3) prevent | 4) get into |
|----------|-----------|------------|-------------|

59- According to the passage, shyness

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| 1) cannot be taken from parents | 2) helps you try new activities |
| 3) can be overcome with no trouble | 4) may lead to losing chances |

60- The author of this passage provides a list of tips to face shyness. Which of the following is NOT a tip on the list?

- 1) choosing one social skill to practice at a time
- 2) not letting people know you are nervous
- 3) preparing things to talk about in social situations
- 4) smiling and making eye contact with the other person

درک مطلب

۳- بر روی لغات ناآشنا در متن تمرکز نکنید، بلکه تلاش کنید مفهوم کلی جمله و پاراگراف را دریابید.
۴- وقتی به جملات پیچیده برمی‌خورید، تلاش کنید آن‌ها را به جملات کوتاه‌تر و ساختارهای ساده‌تر تبدیل کنید تا فهم آن‌ها آسان‌تر گردد.