

۱- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی «۲» معنای واژه‌ی شهر، غلط است. (شهر: ماه)

۲- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. در این سؤال «۵» اثر درست معرفی شده است و «۳» اثر غلط. آن آثار عبارتند از: (تصحیح انیس‌الناس: ایرج افشار) (مولوی چه می‌گوید: جلال همایی) (گوهرنامه: خواجوی کرمانی)

۳- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. در این گروه کلمه، واژه‌ی «طوطی خوش‌حنین» غلط نوشته شده است.

۴- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم عبارت سؤال: عشق باعث شد که آتش بر ابراهیم، سرد شود و به گلستانی مبدل گردد. مفهوم بیت «۴» پروانه (عاشق) از فروغ شمع و سوختن در آن، غمی ندارد. آتش در زیر پای عاشق مانند گل است.

۵- گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. (مجانبت: کناره‌گیری، دوری) (حیّز: جا و مکان) (حنین: ناله‌ی شوق و فریاد عاشقانه) (نشاف: بیماری دماغی، دیوانگی) (تعب: رنج و درد)

۶- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» همگی در آثار خود، داستان تمثیلی طوطی و بازرگان را آورده‌اند. به جز سنایی.

۷- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. معنی بیت: حیات راستین و زندگی واقعی عاشقان در این است که قربانی معشوق شوند. تنها دلدادگان می‌توانند صاحب دل شوند. به گفته‌ی پیامبر: «موتوا قبل ان تموتوا» چنین مفهومی از بیت «۴» دریافت می‌شود.

۸- گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. آثار میر صادقی: شاهزاده خانم سبز چشم، مسافره‌ای شب، شب چراغ، چشم‌های من خسته، دوالپا، هراس، ادبیات داستانی، عناصر داستان آثار اسماعیل حاکمی: تصحیح جوامع الحکایات و بهارستان جامی، تألیف کتاب‌های ادبیات معاصر، سماع در تصوف تصحیح فرج بعد از شدّت

۹- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. معنی آیه‌ها: هر کس بر روی آن [زمین] است فناپذیر است و [سرانجام] ذات پروردگارت که شکوهمند و گرامی است، باقی می‌ماند. معنی آیات با بیت سوم تناسب مفهومی دارد.

۱۰- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. (طیش: خشم و تند) (دوحه: درخت تناور) (برد: سرما) (بطر: ناسپاسی نعمت کردن، در شادی و نعمت از حد گذشتن) (خامل: بی‌ارزش، بی‌قدر)

۱۱- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. (آینه: محمد حجازی) (آتش بدون دود: نادر ابراهیمی) (دهکده‌ی پر ملال: امین فقیری) (مبانی زبان‌شناسی: ابوالحسن نجفی)

۱۲- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. در عبارت سؤال، توصیه به سخن گفتن به جا و مناسب است و چنین مفهومی از بیت «۴» دریافت می‌شود.

۱۳- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط در سایر گزینه‌ها عبارتند از: گزینه‌ی ۱) نیام: غلاف گزینه‌ی ۲) وثیقت: آنچه عهد و پیمان را استوار سازد، مکبه: سرپوش گزینه‌ی ۳) سقط: مردن، هلاک

۱۴- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. آثاری که درست معرفی نشده‌اند عبارتند از: (آذرخش: مشفق کاظمی) (فصلی از عاشقانه‌ها: سهیل محمودی) (عشاق‌نامه: عراقی) (یادی سبز: محمدرضا سنگری)

۱۵- گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. معنی بیت سؤال: هر کس کشته‌ی خود را زودتر از حد معمول استفاده کند، در هنگام برداشت محصول باید گدایی کند. (مفهوم کلی بیت: عدم عاقبت‌اندیشی) چنین مفهومی از بیت یک دریافت می‌شود.

۱۶- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی «۲» فقط معنی واژه‌ی «مغنی» غلط است. (مغنی: آوازخوان)

۱۷- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. (آه باران: فریدون مشیری) (پرنده‌ی آبی: موریس مترلینگ) (سعادت‌نامه: شیخ محمود شبستری) (فتوحات شاه جهانی: کلیم کاشانی)

۱۸- گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. با تو قرب قاب قوسین آن‌که افتد عشق را / کز صفات خود به بعدالمشرقین مانی جدا  
۱۹- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم ابیات «۱»، «۳» و «۴» کم گوی و گزیده گوی چون در، اما مفهوم بیت «۲» متفاوت است.

۲۰- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. معنی بیت سؤال: روزگار و فلک تعیین‌کننده‌ی سرنوشت انسان‌ها نیستند، شایسته نیست که دانا عوامل غیرمؤثر در کاری را نکوهش کند. در بیت سوم مفهومی درست مقابل مفهوم مورد سؤال آمده است.

۲۱- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. از ابیات «۱» و «۳» و «۴» مفهوم محبت پایدار و وفای به عهد دریافت می‌شود.

۲۲- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط: (ورست: واحد مسافت، معادل ۳۵۰ قدم یا ۱/۰۶ کیلومتر) (نقش‌بند، صورتگر، نقاش) (مرده‌ریگ: ماترک و ارثیه) (گزیر: علاج، چاره)

۲۳- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. (پرنده‌ی آبی: موریس مترلینگ) (کشف‌الحقایق: عزیزالدین نسفی) (بیاض سفر: ایرج افشار) (حبیب‌السیر: خواند میر)

۲۴- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است.

طاق هر طارمش از صحین و سرا و در و بام مهبط رحمت و محراب دعایی دارد

۲۵- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط عبارتند از:

(تعریض: سر بسته گفتن، گوشه زدن) (توجع: دردمندی) (سمر: حکایت، افسانه) (سیلک: حریر و ابریشم)

۲۶- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. معرفی درست آثار: (در کشور شوراها: اسلامی ندوشن) (خانام ابری است: پورنامداریان) (سرگذشت کندوها: جلال آل احمد) (عدل الهی: مرتضی مطهری)

۲۷- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. از بیت سؤال و هم‌چنین بیت «۴» این مفهوم دریافت می‌شود، که هر کس مقام و مرتبه‌ای یافت و در جایگاه والایی قرار گرفت، دلیل بر بزرگی و بهین بودن او نیست. به بیان دیگر انسان بی‌ارزش اگر به مقام بالایی برسد، ارزشمند نخواهد شد.

۲۸- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط عبارتند از:

(تطاول: درازدستی، تعدی) (خردمایه: کم دست و کم سرمایه) (فتات: نیزه، قدقناتی: قدی مانند نیزه کشیده و راست)

۲۹- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. (گناه: کارنامه‌ی سفر چین، آزادی مجسمه، صفر سیمرغ، چشمه، روزها: اسلامی ندوشن)

(مردی در تبعید ابدی، ابوالمشاغل، سه دیدار، بار دیگر شهری که دوست می‌داشتم: نادر ابراهیمی)

(سعادت‌نامه، حق‌الیقین، مرآت‌المحققین، گلشن راز: شیخ محمود شبستری)

(گناه دریا، تشنه‌ی طوفان، نایافته، ابر، ابر و کوچه، آه باران، از خاموشی: فریدون مشیری)

۳۰- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. بیت سؤال، معادل این کلام حق است: «إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا» بعد از هر سختی، گشایشی است. چنین مفهومی از ابیات «۱»، «۳» و «۴» دریافت می‌شود.

۳۱- گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. معنی آیه: همانا با هر سختی، گشایشی است. (پس بدان با هر دشواری، آسانی است) چنین مفهومی از بیت «۱» دریافت می‌شود.

۳۲- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. شَبِیم (جمع شیمه): خلق، خوی، طبیعت، عادت / ملاقی: دیدارکننده

۳۳- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است.

مفهوم بیت سؤال: آن لحظاتی که با معشوق به سر می‌برم، عمر محسوب می‌شود. همین مفهوم از بیت (۴) دریافت می‌شود.

۳۴- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط عبارت‌اند از:

زرق: وارد کردن دمای مایع به وسیله سرنگ در بدن، تزریق، کبود شدن، دورنگی، تزویر، ریاکاری

توجّع: دردمندی، دردناک شدن، از درد نالیدن

بحل: بخشیدن جرم، عفو کردن گناه

۳۵- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. کرجی: نوعی قایق

۳۶- گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. (فیخرالدین علی صفی: محمود و ایاز، انیس العارفین، لطایف الطوائف) (عزیزالدین نسفی: کشف‌الحقایق، انسان کامل)

۳۷- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. عصابه سرخ

۳۸- گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت سؤال: انسان بدون زاد و توشه، این جهان را ترک می‌کند. همین مفهوم از بیت ۴ دریافت می‌شود.

۳۹- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. «از بین بردن تویی» در حقیقت معنای «فنا» می‌دهد.

۴۰- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌ها: (بغتتا: ناگاه، ناگهان) (تصنیف کردن: نوشتن کتاب یا رساله) (سلسال: آب گوارا) (سندره: پیراهن سفید و گشاد بی‌یقه با آستین کوتاه تا زانو می‌رسد.)

۴۱- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه: مالابد: ضروری، لازم، آنچه از آن گریزی نیست.

۴۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. (اطناب: زیاده‌روی کردن) (افراز: منبر، فراز، بلندی، کرسی) (نقیب: رئیس و بزرگ قوم)

۴۳- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تشیع علوی - تشیع صفوی، نام یکی از آثار دکتر شریعتی است.

۴۴- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اوستا، شاعری متعدّد و دردآشناست و در قصیده طرحی نو درانداخت و زبان خشن آن‌را به زبان لطیف و نرم غزل نزدیک کرد.

۴۵- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. معنی بیت سؤال: کسی‌که کار خود را به خدا واگذار کند، خداوند نگهبان و نگهدارش می‌شود. همین مفهوم از بیت ۴ دریافت می‌شود.

۴۶- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم عبارت: روزگار هر آن‌چه به انسان می‌دهد پس می‌گیرد. پس جای دل‌خوش کردن نیست و انسان عاقل بدان دل نمی‌بندد. همین مفهوم از بیت ۱ دریافت می‌شود.

۴۷- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. معنی بیت: خواب خوش بامدادی باعث می‌شود انسانی‌که قصد سفر دارد از حرکت بازماند. چنین مفهومی از بیت ۴ دریافت می‌شود.

۴۸- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. (کفو: همانند، هم‌طراز) (بیله‌ور: خرده‌فروش، کاسب دوره‌گرد) (سبع: جانور درنده) (شبای [شبایط]: ماه آخر زمستان از سال رومی)

۴۹- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه‌ی ۱) تصحیح گلستان سعدی غلام‌حسین یوسفی

گزینه‌ی ۳) تصحیح قابوس‌نامه از غلام‌حسین یوسفی

گزینه‌ی ۴) تصحیح انیس‌النّاس از دکتر ایرج افشار

۵۰- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت سؤال: هر چه از دوست رسد نیکوست، چنین مفهومی از بیت ۴ دریافت می‌شود.

۵۱- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. (نقاھت: بهبودی، سلامتی) (مجیب: اجابت‌کننده، پاسخ‌گو)

۵۲- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. (در کشور شوراها، صفیر سیمرغ، کارنامه‌ی سفر چین، روزها: اسلامی ندوشن) (تصحیح مجمل‌التواریخ و القصص، تاریخ احزاب سیاسی، تصحیح تاریخ بلعمی، سبک‌شناسی: ملک‌الشعرای بهار) (شرق اندوه، مرگ رنگ، زندگی خواب‌ها: سهراب سپهری) (تماشاگه راز، عدل الهی، انسان و سرنوشت: مرتضی مطهری)

۵۳- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. معنی واژه‌ی قیصر غلط است. (قیصر: عنوان و لقب امپراتوران روم و روم شرقی)

۵۴- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. حکایت‌هایی که درون‌مایه طنزآمیز دارند: گلستان سعدی، بهارستان جامی، لطایف‌الطوایف فخرالدین علی صفی، آثار عبید زاکانی و ...

۵۵- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. املاّی «تیره‌ی عقل» غلط است، شکل درست آن «طیره‌ی عقل» است.

۵۶- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم ابیات ۱، ۲، ۳ و ۴ غنیمت شمردن عمر و زندگی است. بیت ۴ مفهومی متفاوت دارد.

۵۷- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. (شعله‌های نبوغ: لولول تامس) (مردی در تبعید ابدی: نادر ابراهیمی) (سیر بی‌سلوک: بهاء‌الدین خرمشاهی) (بزرگ رودی دودل: ارنست همینگوی)

۵۸- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در سده‌های نخستین اسلامی، عارفان بیش‌تر بر جنبهٔ عملی کار تأیید داشتند و به نشر اصول و تعالیم عارفانه از طریق درس و بحث و کتاب بی‌اعتقاد بودند و به همین سبب آثار مدون فارسی از آن زمان باقی نمانده است.

۵۹- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط:

امارات: نشانه‌ها / خدنگ: درختی است بسیار سخت که از چوب آن تیر و نیزه و زین اسب سازند. / تبجیل: بزرگ داشتن، بزرگ شمردن / ببر بیان: زره مخصوص که برای حفاظت تن و به رسم تبرک می‌پوشیدند.

۶۰- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در غزل‌سرایی پیرو شیوه سعدی است و روش خواجو مورد پسند حافظ است.

۶۱- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. منجنیق: وسیله‌ای مرکب از فلاخن ماندی بزرگ که بر سر چوبی قوی تعبیه می‌شود در جنگ‌های قدیم با آن سنگ و آتش به طرف دشمن پرتاب می‌کردند. / تموز: ماه دهم از سال رومیان، مطابق با تیرماه

سال شمسی، ماه گرما

۶۲- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. موارد غلط: «عناصر داستانی»: جمال میرصادقی / «فرج بعد از شدّت»: محسن تنوخ

۶۳- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گدای درگاه عشق آن‌چنان مقامی دارد که حتی نسبت به پادشاهی و فرمان‌روایی جهان بی‌اعتنا است، همین مفهوم از بیت گزینه (۳) دریافت می‌شود.

۶۴- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط: جری: گستاخ، بی‌باک / مرتسم: نقاشی شده، منقش / زرق: افترا، بهتان / عُره: به اول هر ماه و آغاز هر چیز گفته می‌شود، در لغت به معنی پیشانی است. / سترون: عقیم، نازا

۶۵- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تبسم‌های شرقی: زکریّا اخلاقی / شراب آفتاب: عباس کی‌منش / براده‌ها: سیدحسن حسینی / از کاروان رفته: محمدرضا رحمانی

۶۶- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. معنی بیت سؤال: اگر جان خود را فدای معشوق کنیم، مهم نیست زیرا که معشوق از جان ما عزیزتر است، همین مفهوم از بیت گزینه (۴) دریافت می‌شود.

۶۷- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مصحف: مجموعه اوراقی که در یک جلد جای دهند، جلد، کتاب آسمانی، قرآن

۶۸- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. پالیزیان: مهرداد اوستا / فهرست مقالات فارسی: ایرج افشار / ابوالمشاغل: نادر ابراهیمی

۶۹- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم متن: «روزگار هر آن‌چه را به انسان می‌دهد، خیلی زشت آن را پس می‌گیرد». همین مفهوم از بیت گزینه (۴) دریافت می‌شود.

۷۰- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌های غلط: نقیب: رئیس و بزرگ قوم / ظریف: شخص بذله‌گو و نکته‌سنج، جمع آن «ظرفا» / هیبت: در اصطلاح مشاهدهٔ جلال خدای تعالی است در قلب

۷۱- گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

انسان کامل: عزیزالدین نسفی / سعادت‌نامه: شیخ محمود شبستری / مرآت‌المحققین: شیخ محمود شبستری

۷۲- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت سؤال: «هر انسانی چشندهٔ مرگ است»، همین مفهوم از بیت گزینه (۴) دریافت می‌شود.